

IL MUSEO DELLA VALLE DI BLENIO (CASA DEI LANDVOGTI – LOTTIGNA)

La grande facciata
guarda ai solchi vallivi
mentre dietro s'orientano
la grafia di monti e valichi
e dolci spazi prativi.
Non è più dimora di passaggio
per balivi attesi a valle
ma assaggio di terra e genti
e strumenti adusi nel passato
al duro vivere del luogo.
Scoloriranno stemmi alla facciata
cambierà logo o denaro
nascerà e morirà ogni giorno
muteranno visi attorno ed espressioni
ma voi salvatene il ricordo
non fate di questo presente
un posto muto ignaro e sordo

RUDERI A SAN COLOMBANO

Una torre inscheletrita
obliqua
è ciò che aspetta
a fine di salita.
Né ci si arresta
per più d'un breve istante
non è superficie piana
risaltante di luce
invitante a una sosta
si è agglomerata in rudere
in maceria prodotto di storia
in restia memoria
in ricovero d'edere e gramaccia.
Non c'è più traccia di mano
di cura o epifania.
Han trasferito altre pietre
più in basso alla chiesina
il vento dimora
in ciò che c'era
obliquo
come il calare della sera.